



# جمعية قدماء ثانوية مولوي إدريس فاس

في عيد ميلادها المائة . 100 .  
1921 - 2021  
4 ديسمبر 2021

# جمعية قدماء ثانوية مولاي إدريس فاس



جمعية قدماء ثانوية مولاي إدريس

•associa&gt;&gt;ion des anciens du lycée Moulay Driess

ASSOCIATION DES ANCIENS DU LYCEE MOULAY DRISS

ASSOCIATION OF MOULAY DRISS HIGH SCHOOL FORMERS

في عيد ميلادها المائة - 100 -

1921 - 2021

4 دجنبر 2021

تمَّ تأسيسها سنة 1921، لِتُمْثلَ نشاطها خلال هذه الحقبة الـصهيونية التي تَنَبَّأَتْ على المائة سنة، عبر مرحلَّاتٍ متَّقدمةً مُتنوعة الأبعاد، فَبِنِيَّ المقاومة، هَدِيًّاً إِلَى قَوْيَةِ الصلة بَيْنَ مُختلفِ أجيالِ الـقَدَماءِ وتقديم الدعم إلى من تادي الثانوية في شتر الميلادين، وقد ارتفعت من خلال ذلك وشاها يحق لها أن تفتخر به على الدوام، إذ كانت من تأسيسها خلية حية للعمل الوظيفي الصادم ضد المستعمر، قاومَ أبناؤها بشتى الأسلوب وشكلت خضراءً مُحَدِّداً بِهذا المستعمر الذي أمر بوقف أنشطتها وحجز ممتلكاتها في فترة امتدت من سنة 1944 إلى بداية الاستقلال، وذلك عقباً لما على انفراطها النضالي وحداً من زحفها الجامح. وتعتز الجمعية أنها حضرت العدد الهائل من صفوَة الأئمَّة الوظيفية التي أخْذَتْ المشعل من جيل المقاومين، لتساهم بفاعلية في بناء مغرب الاستقلال والحرية.

كلَّ هذا يعبّر ما للجمعية من أهمية قصوى إنْ في تاريخ المغرب بشكل عام أو في تاريخ مدينة فاس بشكل أخص، ويدلُّ هذا أيضاً أنَّ هذه الجمعية تعدُّ تراثاً حضارياً المحافظة عليه من أول الأولويات وضمان استمراره من أوكُمِ الواجبات، استمرار ينبع في آنٍ واحدٍ أن يحافظه على الموروث وأن ينفتح على تحولات العصر المتعددة بهدف أن تبقى هذه المؤسسة كما كانت دائماً منبئاً للمعرفة الرصينة ومحضناً لتوحيد الأخلاق النبيلة، وأن تبقى هذه الجمعية محركاً أساساً في هذه الطريق، يقوّي اللحمة الجامحة بين أفرادها ويرعرى الجيل الصاعد ليَنْبُتَ النبت الحسن المؤهل للمسؤوليات المختلفة التي تتضمنها. هذا الاستمرار وهذا الإصرار على المضي دوماً نحو الأفضل والأجود، ينبع في آنٍ يكون الخيمه الرابط بين مختلف المتمم لهذه المؤسسة في الماضي والحاضر والمستقبل هذه أمانة غالبة تقع على عائق الجمجم فوق كل اعتبار ذاتي أو شخصي، إنَّ قوة الجمعية في قوَّةِ أبنائها، يمتدونها من رصيدها المشهود له ومن تطلعاتها نحو غد أفضل.

## صفحات من تأريخ مشرق

التذكير بالماضي توطيد للحاضر وفهم للمستقبل. ومن الصفحات الراخفة لجمعيتنا العتيقة  
نقدم عليكم هذه الشفرات المجيدة استقينها من كلمة غنية جامحة القاها المرحوم الدكتور عبد  
الوهاب التازري عمود رئيس الجمعية السابق سنة 1971 في الذكرى الخمسين لتأسيس الجمعية.

---

لهم السادة : نجتمع اليوم للاحتفال باليوم الخمسين لميلاد جمعيتنا العتيقة التي أسهمت بخلقه  
وافر في تصور التربية والتعليم والشؤون الاجتماعية والثقافية والسياسية في هذه البلاد، وذلك من  
رأى النور بعد نهاية الحرب العالمية الأولى.

ويطيب لي بهذه المناسبة أن أستعرض معكم بعض المظاهر من تاريخها الصوبل المشرق الحافل  
بجلائل الأعمال، وهذا في نفس الوقت إحياء لجزء مهم من التاريخ الوهابي المغربي الغي قد تهمله  
الأجيال الناشئة لأنها لم تعشه، وقد يعزب عن بعض الأذهان لدى أولئك الذين عاصروا الكفاح  
المريمي الذي شاركت فيه كل القوات الحية بالبلاد آنذاك وفي صلبيتها جمعيتنا الناهضة قصد  
تحرير البلاد عن رقعة الاستعمار واسترجاع الاستقلال المفقود ووحدتها الضائعة.

والحقيقة أن إنشاء الجمعية يعود في جوهره إلى حركة إصلاحية وإلى شعور وطنسي يمناه  
العصري التجديدي لدى جماعة من الشبان الذين كانوا ضعيفي العدد والإمكانيات، أقواء  
بإيمانهم بذكمة وطنهم وبمستقبله الزاهي وشبابهم المنتقم على العالم الجديد بمشاكله الاجتماعية  
وبمعكياته السياسية والثقافية التي كانت من نوع جديد يكاد الناس أن يكونوا لم يألفوه في هذه  
البلاد حتى ذلك الوقت، وهم في كل هذا مدفوعون بحيوتهم الواقفة المتحفزة نحو الرقي، المتوجبة  
نحو الحرية، المتخلصة إلى العلم الحديث، المتعصّلة للنهل من حياض الثقافة المتدهورة قصد جعل حده  
لقرؤون من العزلة والجهالة والمحافظة الخانقة والرجعية المتملّمة المتملّمة.

وكل هذا في وقت كان الشرق الإسلامي يعم فيه بداعوق التحرير والإصلاح بعدما انصر نهل الحكم العثماني المتهالك وهب الشبان الناهض في تركيا يحيي المهم الفاقرة وينادي بوجوب التغيير في أماليب الحكم والحياة لمواجهة الأعداء الظاهرين في الامتياز على البلاد بعدما فقد إمبراطوريتها الشامنة وانكمشت على نفسها تحكمها عصائبها التقليدية بالنار والحريد والدم وقابس مد يدها للمفاهيم مع الأجيال الناهضة التي تدعوا إلى إشراك الشعب في حكم البلاد وقيس شؤونها وفتح المجال لنزوي الكفاءات من أبنائه قصد العمل على لم الشعث ورأب ما تفكك وتصدع.

وكانت مصر تغلي بشروطها غليان المرجل وقد خرج الشعب إلى الشارع ورلع زعماه السيميين مؤثرا على الحكم الإنجليزي الغاشم منادياً باستقلال البلاد عملاً على استرجاع حرية ما المفروضة.

ولم يكن أي بلد عربي يخلو من دعوى إصلاحية دينية تهفو إلى ترك الشعوذة التي هدلتها خيمت على عقول النازم ووقفت معاً منيعاً بينهم وبين النصر إلى الأشلاء نهرة متعقلة وفقاً لما ينادى به الدين الإسلامي الصحيح بعيداً عن الاعتقادات الأسطورية والخرافات والأوهام التي حالما استعبدت أفكارهم وقدمتهم فريسة سهلة يستغلها الدجالون والكذابون والغلادون من كل صنف ونوع.

ومثل ذلك كان في الميدان الاجتماعي عندما قامت حركات التجعيد تدعوا إلى تنظيم المجتمع على أسس عصرية ترك فيه كل مظاهر الاستقلال الصهيوني وتنبذ كل عناصر التعسف والمخفيان التي عرفها النازم ودرجوا عليها أجيالاً متعددة. كانت هناك إذن بقاموس في نهاية العرب العظيم جماعة من الشبان الولعين للحالة المزرية التي كانت مائدة آذاك وللherof الحالية التي كانت تعيشها البلاد وكانهم كانوا يشعرون بالغرابة وبه بحر زلف رخص من التعصب الأعمى والجهالة الخاوية المضطربة والمحافظة التي تسهر عليها جبهة رجعية جباره يساندها المستعمر الذي يعتمد عليها في تثبيت أقدامه وتركيز سلطنته بالبلاد.

ولقد بدأ التفكير أول الأمر في إنشاء نادي للآداب والثقافة وإعانة التلاميذ المعززين و إرشادهم من العمل على إمداد النص الشباب عامة وتنمية معارفهم والاعتناء بالثقافة العربية و الإسلامية التي كانت مهملة آنذاك في البرامج المقررة - وبذلك امتصاعت هذه الجماعة الرائدة الأولى أن تجده وسيلة للاتصال المستمر فكانت المجتمعات الأولى تنعقد سريا بحري المخفية بمنزل الغيورى الذى أطلق عليه اسم ( دار الأمة ) كما كرمت أم التلميذ صاحب الدار فسميت " بأم الجمعية " اعترافا برعايتها وإتقانها فرصة الاتصال لتلك الباقية من الشباب المهددين بالسجن كنسر الشوارع والفلقة بمحكمة الباشا إن عشر عليهم مجتمعين بغير رخصة أو إذن رسمي

ومنذ شهور طويلا قبل أن يفكر في إنشاء جمعية معترف بها من لدن السلطات الرسمية ثم قرروا أن يصدمو بالأمر وصاروا يعقدون الاجتماعات المتواتلة لكتابنة القوانين ولم يكن ذلك ممكنا إلا بمحضر ممثل السلطة وكان مدير الثانوية آنذاك . وبذلك بعض من كان يحضر تلك الاجتماعات أن صراغاً عنيفاً كان قائماً بين التلاميذ والمدير المستشرف الذى لم يكن يسمم بأن ينصر في القانون على كل ما شأنه أن يخل بالنظام القائم في ذلك الوقت وقد بلغ هذا الصراجم أشدته عندما نودي بأن من الأهداف التي يجب أن تسعى إليها الجمعية العمل على محاربة الشعوذة والتديجي والمهوتف الضالة، فقامت قيادة المدير وغادر الاجتماع حافقاً مغضباً بعد ما حاول أن يقنع الحاضرين بأن هذا العمل من شأنه أن يغضب آباءهم وعموم الشعب المغربي الذي أدرج على هذه العادات والمعتقدات والتي ليس لأحد أن يتدخل فيها . كما أن المناذاة بمثل هذا الرأي متعدث الشجب ومتجعل النازل يثورون ويهاجرون من يقول به . - وعلى كل فقه كان خروجه مؤذنا بتوقف العمل، إذ معناه أن السلطة لم تقبل قوانين لم يوافق عليها ممثلها مسبقاً وبذلك اتفق على السكوت مبدئيا على هذا البند وتوبعه العمل وصدر التخيص بإنشاء الجمعية يحمل تاريخ 12 محرم 1340 الموافق

.1921-09-15

ونقرأ في الفقرة الثانية من هذا القانون الأول أن الجمعية تمدف إلى إيجاد علاقات ودية وقماضية بين الأعضاء فيما يمكن أن يكون في صالحهم كمتابعة التعليم والتشييف والمجتمع للتدارس وقراءة الكتب والمجلات والصحف العلمية والأدبية والتجارية والفلسفية والاقتصادية من تحضير دروس عامة وتهيء محاضرات في مختلف الموضوعات.

أما الفصل الرابع عشر منه فيقول أنه في حالة موت أحد الأعضاء أو أحد أقربائه أو أحد مساعي المدينة البارزين فإن أعضاء الجمعية يستدعون استدعاءات فردية لحضور الجنازة.

وهذا كما نشاهد وكما يتذكر الجميع عين الأهداف التي كانت حكومة العماية تمنى تجاوزها على كل جمعية تسمى بإنشائها لكن جمعيتنا كما يشهد بذلك تاريخها الم gio لم تقدر عند هذه الحدوء التي حدّت لها رسياً بل تخطّتها إلى العمل في نطاق أوسع ومجالات أكثر تنوعاً وتنافساً.

المجال السياسي: وقد كانت الجمعية منذ نشأتها أهداف سياسية تعمل لها تحت شعارات ثقافية وتربيوية، والمتبع لتاريخها الم gio يشر على موقف متصلة في الموضوع وإذا كان هذا العمل السياسي قد بدأ مقتضاً فإنه ما فترأنه من الوجود، حيث صارت للجمعية موقف معروفة اشتهرت بها خلال الأزمات السياسية التي مررت بها البلاد، وكان المارشال اليوسيف قد سبق العولاد وعرف المرامي الحقيقة لمؤسس الجمعية حينما قال: خلال اتصال كان له معهم إذا كنتم تنوون إنشاء هذه الجمعية لغرض تعليمي ثقافي فأنا معكم وإلا فإنني مأعلم ضدكم لأن كل عمل سياسي مقنع يسبّ الثورة ضدنا وضدكم من لعن آباءكم ومنه هذا أنه كان يوهمهم باستلام آباءهم للحكم الجديد وإنهم لا يريرون به بغيلاً.

ولاحظنا إلى التذكير لأن مراحل النشأة الأولى للجمعية صادفت قيام الثورة الريفية المجيدة التي أصهرت للعالم صمود المغاربة في وجه المستعمـر الغاشـم وعـدم رضاـهم عن وجودـه بـبلادـهم فـهـمـوا يـكـافـهـونـ من لـجـلـ اـسـتـعـادـةـ مـيـادـيـهـمـ بـكـلـ مـاـ أـوـقـواـ مـنـ قـوـةـ وـكـلـاقـةـ وـيمـكـنـ أـنـ أـفـعـكـ

بأن الجمعية كانت لها اتصالات سرية عديدة بممثلين في الحركة الريفية الذين كانت لها مهم اجتماعاً متكررة بمنزل موجه بحري العدو، ولذا كانت إدارة المستعلامات السيامية قد تأكّدت من وجود هذا الاتصال فإنما لم تستطع اتهام القائمين به بكيفية صريحة لعدم يدهم بالقبض نهراً لعدم توافرها على أدلة كافية لإثبات الإدانة ولذلك استفت باستدعاء أعضاء المكتب إلى إدارتها ووجهت إليهم إنذاراً صرياً في الموضوع بعدما إتهمتهم بالقيام باتصالات سرية مع ممثلين في الحركة الريفية

ثم هدّدتهم بجعلهم في أكياس يحكم غلقها وتخاله ثم تلقي من أعلى قنطرة نهر سبو وذلك يستحيل عليهم النجاة كما يصعب العثور لهم على أثر فيما بعد. والمقصود من هذا كلّه الإرهاب والتخويف بأبشع العقاب وأشد أنواع العذاب وكذلك كان الأمر بالنسبة للمهتمين البربريين إذ لم تكون الجمعية لتقبل التفرقة في الصنوف مما كانت عناصرها وأنواعها ومواضعها، فلذلك قاومته وشاركت في حركة الإحتجاج الكبير التي قامت ضدّه مؤمنة بأن السكوت عنه من شأنه أن يفرق صفوف الموالحين ويخدم مصالح المستعمرين التي تهدف إلى التفرقة بشر الوسائل والطرق ومنذ ذلك الوقت والاتصال بالحركة الوطنية المنتهمة في المدن مستمر بتزايد ويتضاعف ويخرج من السرية إلى الوجود العلن ليبلع أوجه في حولت سنة 1944، حيث شاركت في توقيع عريضة الاستقلال وفي الحولت الدامية التي أعقبت تسلیم العريضة وعنده ذلك قامت قيادة حكومة الحماية وأصدرت الأمر بحل الجمعية ومصادرة أملاكها، وقد صدر قرار المنع بتاريخ 8 جمادى 1 سنة 1363 الموقّع لفاتح ماي سنة 1944، ثم استدعى بعض الأعضاء إلى إدارة المستعلامات لحضور عملية بيع مكتبة الجمعية وكانت تكون كلّ ما غنمته الحماية مع الوثائق الأخرى والملفات فرفضوا ذلك بحجة أنهم لم يتذبّوا للقيام بهذا العمل من لدن المكتب وقد بقيت هذه الوثائق مهملة ولم يعش إلا على القليل منها. بعد الاستقلال بعد إلغاء قرار المنع بتاريخ 6 ربیع 2، 1376 وهو الذي يوافق 10 دجنبر 1956 بتوقيع الرئيس البكاري فأعيد للجمعية اعتبارها وسمّ لها بمزاولة نشاطها من

جريدة بعدها بقيت تعمل في الم Haram و تقوى الصحف الوطنية المجاهدة المكافحة في سبيل الاستقلال

خلال 12 سنة و 9 أشهر كاملة

الإصلاح الاجتماعي: مبتدأ الإشارة على أن ممارسة المواقف الضالة والقضاء على الشعوذة وإنهال العادات القديمة كانت في طليعة الأهداف المقررة للجمعية وإن لم تسم بها ملهاط الحماية آنذاك وقد تجلّ هذا الصراع على الفصوص في ميدان التعليم أولاً وفي حقل الثقافة والعلم ثانياً، فقد عملت الجمعية على تقويم التعليم ونشره بين جميع الصيقات بعد أن كان وقف على أبناء الأعيان وبقيت خلال قاربهما الم gioib تطالب بفتح أبوابه في وجه جميع المغاربة وبالزيادة في عدد المدارس وتحسين برامجها و MODIFYها وتقوية حصر اللغة العربية بها.

ونقرأ بهذه المناسبة في تقرير الجلسة العمومية المنعقدة بتاريخ 30 أكتوبر سنة 1932 المقررات

الآتية التي صادق عليها المؤتمر بالإجماع:

نطرل عدم وجود مدرسة ابتدائية بشارع المصالحة.

وبما أن المدارس الابتدائية الكائنة بمدينة فاس في المحدثة سنة 1912 لم تكون لائقة إلا لمصالب

ذلك العمد ولا ترضي المصالب الحالية.

فأعضاء الجمعية يقررون ما يأتي:

-1 إحداث مدرسة ابتدائية بشارع المصالحة.

-2 توسیع نطاق المدارس الأخرى حتى ترضي المصالب الحالية.

وليسعنا بعد هذا إلا أن نقف وقفه متأنية مع موضوع تعليم البنات الذي كافعت الجمعية من أجله كفاحاً صوبلاً يحق لها اليوم أن تفخر به فهو من حسناتها التي تكتب في قاربهما بمداد الفخر ذلك أنها شعرت منذ وقت مبكر بوجوب العمل على فتح مجال التعليم العصري في وجه الفتاة لإنفاذها من هوة الجمالية السحرية التي كانت متربعة فيها.

وقد قدمت الجمعية أول الأمر مطالبها في الموضوع للإدارة التي عملت بكون النازلة  
يرغبون في ذلك مطلقاً لـ أنه مخالف لأولى العيدين لأنها تعد نفسها ملزمة بتخصيقها واحترامها.

وعند ذلك تألف وجه للاتصال بطلالة المغفور له محمد الخامس الذي أبدى تفهمه كبيراً  
للموضوع وحاماً فائقاً في تنفيذه ولذلك نظم بالاتصال بالمجلس العلمي بفاس لأخذ رأيه في النازلة  
مم التلطف في عرضها قصد حمل أعضائه على عدم معارضة الطلب.

ويشتمل التاريخ بأنه إذا كانت جماعة من أعضاء هذا المجلس قد عارضت الفكرة وعدتها  
بدعة شنيعة فلان رئيسه آنذاك وهو مولاي عبد الله الفضيلي قد أبدى تفهمه كبيراً للقضية التي  
وقف منها موقفاً منفتحاً، وبعد اتصالات عديدة تمت الموافقة على فتح مدرسة للبنات بالشروط  
الآتية:

- 1 أن تكون الدراسة في أمكنة مصونة، متسترة بعيدة عن الانحراف
- 2 أن تلبس البنات الحجاباً وجعل اللئام وجوباً.
- 3 أن تتوقف الدراسة عند من الثالثة عشرة.
- 4 أن يعين حراً مخصوصاً بالأحياء التي تمر منها الفتيات.
- 5 أن يكتفى بتعليمهن شيئاً من الحساب والفرنسية والعربية والقرآن

وقد دفعت الإدارة إلى الجمعية بعد ذلك 500,000 فل لشراء الأرض ثم قم بناء المدرسة  
باب الحديدة بسرعة ولما كان إقبال الناس على تعليم الفتاة ضعيفاً بحيث لم تسجل أول الأمر إلا  
ثلاث عشرة فتاة فقد طلبت الجمعية من جلالة المغفور له محمد الخامس تدشين المدرسة بنفسه  
قبل ذلك وحضر بنفسه له وكان حفلاً مشهوداً.

هذه باختصار قصة بداية التعليم النسوي بفاس وفيها ذكر بالمجمودات العجارة التي قامت  
بها الجمعية آنذاك قصد تدليل الصواب التي كانت تعرضاً لها طريقه، ولعمري هل تعرف فتاة اليوم

هذه القصة المcriفة وهي تروج إلى المدرسة وقد تركت الجلباب واللثام ولرقت جبتها إلى ما  
فوالركبة، قليلاً أو كثيراً بحسب الفروف وتحاوزت سناها العذر الذي حدد في اليدالية.

اما في الميدان الثقافي؛ فإن المجموعات كانت متعددة ومنوعة ترمي كلها إلى متابعة تعليم  
أعضاء الجمعية والقيام بحركة ثقافية نشيطة واسعة النطاق يستفيد منها الجميع:

وكان الكثير من هؤلاء الشبان يفتضون فرصة أيام العطل وأوقات الفراغ للنزول إلى  
القرويين لنقوية ثقافتهم العربية بعدما تأكدو من أن البرنامج المكثفة بالتعليم الرسمي ضئيلة لا  
تفري بالحاجة كما منعوا أنفسهم من العودة بغير العربية في لحياتهم التي كانت أول الأمر  
يومية تمت من السابعة مساء إلى الثانية بعد منتصف الليل أحياناً وجعلوا غرامه على كل من  
يتفوته بكلمة غير عربية في الاجتماع وفي هذا دليل على تعلقهم المتنين بلغة البلاد ووعيهم  
للدور الخصي الذي يجب أن يلعبه وإيمانهم الواسم بفقدان ثقافتهم إن مقيت معرفتهم للفتتم  
الوطنية ناقصة عرجاء كما ترميها البرامج المكثفة.

والجانب هذا كانت تقام محاضرات يلقىها علماء وقضاة ومحققون في مختلف  
الموضوعات وقد كانت هذه المناسبات تكون خلال مدة لصويلة المظاهرات الثقافية الوحيدة  
بمدينة فاس إذ كانت تؤمها (إلى جانب قدماء التلاميذ) النخبة المثقفة في البلاد.

وكانت الجمعية تتوقع باستمرار إلى أن تكون لها اتصالات دائمة ب مختلف الجمعيات بفاس  
وخارجها فعملت على تهيئة الاتصال بحلبة القرويين وكان ذلك يوم مشهود بمنزل بحري  
السياج وبحضور المرحوم المختار السوسي الذي صادف تاريخ الاجتماع وجوده بالمدينة.

كما كانت اتصالات أخرى بقدماء الرجال ومراسيلهم على الخصوص أدت إلى  
التغيير في إنشاء اتحاد لجمعيات قدماء التلاميذ المحاربة بعد عقد مؤتمر عام لهذا الغرض بتاريخ

27-29 يونيو سنة 1934.

ونقرأ في المطبوع التحضيري الذي وزعته الجمعية بفاس وباسمها آنذاك أن المقصود يناقش

الموضوعات الآتية :

- النظر في تحسين أحوال الجمعيات مادياً ولدياً والإتفاق على خطة حازمة لتحقيق غایياتها.
- دراسة مسألة التعليم بالمغرب.
- النظر في تحسين دراسة اللغة العربية بالمدارس الابتدائية والثانوية.
- السعي وراء الزيادة في عدد المدارس الابتدائية بالبلاد.
- النظر في قسم مدرسة عليا لتهيئة أساتذة مختصين بتدريس اللغة العربية بالمدارس المذكورة.
- السعي لتحصيل إعانات مادية وسلفات شرفية من الحكومة المطلبة المغاربة قصد تتميم دراستهم بالمغرب أو بالخارج.
- اتخاذ خطة لنشر الثقافة العامة ومحاربة الأمية بين أفراد الشعب المغاربيين.
- النظر في تعميم خرائط كتب محلية في مختلف المدن

وهذه النقطة كلها من صفة كما ترون على شؤون الثقافة والتعليم بحيث يهدف إلى توعيهمما وتشييدهما بشتى الوسائل. ولذا تفحصناها وجدناها أقرب إلى أن تكون برنامجاً سيامياً عتيقاً منها إلى أن تكون مجرد مطالبات لجماعة من الشباب المكتل ومن جملة مطاهير النهضة الثقافية لدى الجمعية لاعتنائها بفن التمثيل منه نشأتها الأولى

ويذكر التاريخ أن أول فرقة مصرية للتمثيل والغناء زارت المغرب سنة 1924 تحت رئاسة الشيخ محمد عز الدين وقد مثلت رواية صلاح الدين بينما كان ياردو آنذاك وبوجلوه الآن وكان الجمعية نشأها وافر في استقبال هذه الفرقة وتسهيل مهمتها والاعتناء بها مدة إقامتها حتى صار من تقاليدها أن تهتم بالولفدين على فاس لفرض ثقافتي أو فني كيما كان

وقد نشخت حركة التمثيل المحلي على يد الجمعية التي كونت فرقة صارق تقدم من آن لآخر مسرحيات مقتبسة أو مترجمة أو مؤلفة كما أسمم قدماء التلاميذ أنفسهم في هذا الباب بخطه

وأفر فألف المرحوم محمد الزغاروس رواية "انتصار البراءة" التي مثلت على خشبة مسرح أبي الجند وقام السيد عبد السلام التويسي بترجمة مسرحية لها توقف لموسم سنة 1928 والمرحوم المهدى المنصري، لكن الإداراة منعت تمثيلها بعد تدخلات متعددة من المصارف معمورة في ولحيتها متهمة بالتدجيل والتداليس وعند ذلك هبت زوبعة من الاحتجاجات تدخلت فيما الصحفة الفرنسية نفسها لكن الإداراة لم تترجم عن قرارها بمنع تمثيل هذه الرواية التي صبعت بفامن فاستنفع المصبع 8000 فرنك والتي كانت تملّكها الجمعية وهو قدرهم بالنسبة للوقت، ضاع فضاع معه المردود المتضرر من مدخول التمثيل وكان الحصول على قدرهم من المال في هذه الحلبة المزدوجة قصد توزيعه على الضيفاء والمعوزين من التلاميذ ومن القدماء المحتججين الذين يتبعون دراستهم العليا، ورغم ذلك كله فإن النشاط الفني للجمعية يمثل حلقة مهمة في تاريخ التمثيل في المغرب لا يمكن أن يحمله مؤرخ عادل لهذا النوع من النشاط الفني ولا أترك المجال دون التعرض لقضية محاربة العادات القديمة والعمل على إبطال التقاليد السيئة التي أخذت الجمعية على نفسها منذ نشأتها الأولى لمقاومتها وتخلص المجتمع من عوائقها الوخيمة.

ويذكر الجميع تلك الحملة الكبيرة التي قام بها أعيان فاس وعلماؤها و Merchants سنة 1942 قصد القضاء على الكثير من الأعراف التي اعتادها النازرون في أعيادهم وأفراحهم وما تهم.

وقد كانت للجمعية مشاركة فعالة في تلك الحركة لأنها تستجيب لرغبتها في العمل على تخلص المجتمع المغربي من عناصر الانحطاط التي تعوقه عن السير قدماً إلى الأمام في طريق التقدم والتقدم على مظاهر حديقة الحياة والتي من شأنها أن ترشده وتنير سبيله وتهديه إلى الخير والرشاد.

وقد تعاهد النازرون على الالتزام بتنفيذ ما أقروه وليحتسبوا ما رأوه فاماً بل لم يكتفوا بذلك فالتمسوا بإصدار لصمير شريف يقتن ما اتفقا عليه ويهدى المخالفين بالعقاب الصارم.

ولذا عدنا إلى هذه المقررات اليوم فإننا نجد لها قيمة تاريخية لا تُنكر بحث إنما أصبحت وثيقة مهمة لا يستغنى عنها دارس الحياة الاجتماعية في تلك الحقبة في المعرفة على العموم وفاصم على الفصوص كما لها قيمة لغوية علّمية مجلّت الأشياء بأسمائها المعروفة المتداولة وهي مقسمة قسمين كثرين:

- 1 كيفية فراشيت الزوجين.
- 2 بيان الموائد الممنوعة منها كلياً من الثورة والأعراس والخلافات والائمات ونقل في الباب الأول وهو المتعلق بفراشيت الزوجين ما يلي على سبيل المثال:
  - يقتصر على الصلقان عوضاً عن اللحوف.
  - السخارم من البهجة والموبرة.
  - التلاميذ من الشيت أو ما شاكله.
  - منديل التكميس يكون بضرن خفيف لا تريش فيه.
  - فوطرات العجر لا تتعدى 12 بدون ضرر ولا تكرير ولا تريش.
  - مجدول الخامية من الصابرة والقطن بدون صظين.
  - صندوق العتيقة يكون مجلداً بالجلد أو المويرق بالمسمار وبدون مجانية.

هذا ما كان الناس عندنا يستحبونه منه منذ ثلاثين سنة في محاولة إصلاحية صميمة شرفت القائمين بها وأدرجت أسماؤهم في لائحة الوكالين المخلصين العاملين على توعية مواطنين بدعوتهم إلى ترك العادات الفاسدة والأعراف الرائدة التي ما انزل الله بها من ملطhan

الحماية تضيق درعاً بالمدرسة: أمام هذا النشأة المتنوع المتزايدة الذي لا يعرف الكلل وهذه التحديات المتتابعة التي لا يتسرّب اليأس وإن القنوه إلى قلوب القائمين من أعضاء الجمعية فرب حكومة الحماية تفقد اتزانها وتعمل للحد من نشأة الجمعية المتصل قصد توقيف مسيرها ومنعها من متابعة رسالتها، وقد أشرنا آنفاً إلى التهديدات والإذارات التي وجهتها الإدارة إلى أعضاء المكتب

عند نهاية الحرب العالمية كما أشرنا إلى قرار المنع الذي صدر في حق الجمعية بعد المشاركة في توقيع عريضة الامتناع والحوادث الدامية التي قلت ذلك.

ونريد الآن أن نذكر بعمركة أخرى من هذا القبيل جرت حولها سنة 1933 وذلك لأن حكومة الحماية بعدها نفعت خيلتها في السيطرة على الجمعية أو تشتيتها أخذت تفكر جدياً في إغلاق المدرسة الثانوية وضم تلامذتها إلى الليسي الفرنسي قصد جعل حد لنشاطه الجمعية المتتابع ونظام مشاريعها المتالية.

وما أن عرف الخبر حتى هاجم الناس وماجوا ثم تناولوا الجلسة عمومية غير عادية عقدت بتاريخ الأربعاء 21 رمضان سنة 1351 موافق 18-01-1933 على الساعة الثالثة مساءً.

ونقرأ في الخطاب الذي افتتح به الرئيس المرحوم المهدى المنيعي ما يلى:

"بلغنا أخيراً أن من جملة الاقتراحات التي قدمتها عصبة الموظفين جواباً عن طلب إبداء رأيها في وسائل الاقتصاد تحسينا للميزانية: إسقاط المدرسة الثانوية الإسلامية، فلم نعلم الخبر أهمية لعلمنا أن ذلك ربما لم يكن له أصل وإن من يقول هذا لن يجد له ذيانته محياناً حيث لم يتحقق لنا الخبر رسمياً لكن... أتىلينا أحد أئمة المدرسة الفرنسية المدعومة الليسي فتبين لنا من مذكرة عرضها علينا ومن أبحاث أخرى أن الدعاية ضد مدرستنا موجودة حقيقة وأن أئمة الليسي في المجتمع لهم أخيراً بعد أن أعرضوا عن اقتراح الميسو "فارق المطالب" بإسقاط المدرسة الثانوية الإسلامية بتاتاً قرروا اقتراح آخر وهو إدماجها في الليسي وقد قدم هذا الاقتراح إلى لجنة الميزانية عن طريق اللجنة الأسمامية الرياضية وجحجم في ذلك :

- 1 أن المدرسة الثانوية الإسلامية الفاسدة فارفة من الحلبة لأن عدد تلاميذها لا يفوق الثمانين.
- 2 أن عدد المدرسين فوق الكفاية والمطلوب.
- 3 أن البناءات مازالت تهدم بالمدرسة

4- أن مدرسة الليسر بالمدينة الجديدة تحتوي على ما ينف 340 قلميغاً.

5- أن هذا العدد ميساعد بالمستقبل

وقد أستاء الحاضرون لهذا الخبر وصوتو بالإجماع ضده وقرروا إرجال برقيات متعددة للإحتجاج.

وهذا نصر البرقية الموجهة في الموضوع إلى جلالة المغفور له محمد الخامس أن التعليم الأهلية الثانوية الإسلامية محمد بدعاية المقصود منها إيقاعه المدرسة الثانوية الإسلامية بدعون الاقتصاد ولن جمعية قدماء قلامية المدرسة الثانوية الإسلامية الفاسمية قررت من الواجب عليهما أن تنتهي إلى علم جلالتكم الشريفة لأن مثل هذه الدعایات يحوث أسوأ أثر على محمد علمنا لما اهتمت به جلالتكم اهتماماً بيناً.

فجمعيتنا وجهكم رعاياكم يضعون ثقتيهم التامة في جلالتكم حتى لا تسقط هذه المدرسة التي لنا فيما اتصال الحضارة الحديثة بدون خروج عن عوائدهنا، تلك هي البرقية بنصها وأسلوبها الأصلي وقد توجّت المعركة فتلقت المكتب برقية تمدّثة من المقيم العام وعدل عن إيقاعه المدرسة كما كان يقال وبذلك بقيت تتبع رسالتها إلى يومنا هذا.

ولا يفوتنا أن أذكر بهذه المناسبة العلاقات المتنية التي كانت تربط بين جلالة المغفور له محمد الخامس والجمعية فقد كان لا يدخل عليها بمصحفه ورعايته وإرشاده ومساندته في المحنة

ويرجم تاريخ هذه العلاقات إلى الأيام الأولى التي تولى فيها جلالته العرش بفاصلاً سنة 1927 وقدت الروح لمبايعته وتهنئته ومن جملتها وفــ الجمعية، ويحكي لنا بعض من حضروا هذا الاستقبال إنهم حينما وصلوا إلى باب الجاجة جعل النازرون إليهم باستغراق لكونهم لم يكونوا يلبون البدلات الرسمية التي اعتاد النازرون قدّاً في مثل تلك المناسبة فقد اكتفوا بجلابيبهم وبخرابهم الحمراء التي كان الشباب يحملها في ذلك الوقت.

وقد استقبلهم جلالة المفدى له أحسن استقبال وله مكوثهم بين يديه وهو يسألهم عن حالة التعليم وسير المدارس والكتاقيب وكانت الجمعية تبادله حباً بحب وتخلص في تعلقها بشخصه وعرضه كما كان بيوره لا يترك مناسبة تمر دون زيارة المدرسة والسؤال عن أحوال التلاميذ ونفع الجمعية بإعانت ملكية تمكّنها من القيام بمشاريعها الإحسانية والفنية وما زال الجميع يذكر الزيارة التاريخية الكبرى التي قام بها للمدرسة سنة 1941 حاملاً في أحدها يديه إعانة ثمينة وفي الآخرين تمهيل شريفاً يعرف بأن الجمعية ذات مصلحة عامة. ثم كان المنعم وبلن الجمال الوهسي أشده وكانت المحنة وجاء الاستقلال وأدت الجمعية إلى الوجود الرسمي فعاد إلى سابق عهده وحذمه ورعايته وزار المدرسة زيارة ما زال الكثيرون منها يتذكرونها حتى اليوم.

ولجلالة خلفه الحسن الثاني نفس العطف على جمعيتنا فهو يشملها بإعانته الملكية السامية التي تكفل بتوزيعها على المعوزين من التلاميذ كعملائهم.

**لما السادة :**

هذا - عرض موجز عن الجمعية في تاريخ كفاحها المحتوي ضد الاستعمار والجمل والتدمير والتدليس والشمعة وفي شالحها المتواصل لإبطاء حركة ثقافية نشيطة متنوعة، وهو قليل من كثير لا يتناسب مع المقام لذكره واستيفائه على أن الملاحظة التي لا تغيب عن الأذهان هي إن تاريخ جمعيتنا مرقيه يتضمن الكفاح الوطني ارقاها متيناً وبشروع الثقافة الحية بكل مظاهرها في هذه البلاد وبالعمل الاجتماعي الغي هدف دائمًا إلى توعية الشعوب وإلهام العوائد الفاسدة وتحريض المقول من سلسلة الأوهام والغرافات التي استولت عليهما زماناً ليس بالقصير

**لما السادة :**

نستكثيم الآن الإيجابية عن السؤال الذي لطالما أثير وثاره الناس (ماذا حصلت حياة هذه الجمعية وأمتدت أمتداداً غير ممدوه فقد أنشأ كثيراً من الجمعيات وأعلن عن تأليف العديد من الفرق ذات الأهداف المختلفة لكن عمرها في مجموعها لا يتعذر - إنما - بضم سنوات).

فما السر في كون جمعيتنا قد عمرت هذا العمر المديدة؟ السر في ذلك أنها تضم جماعة من الشباب المتنور الوعي الغي يحمل باستمرار على تحقيق أهداف وطنية وثقافية واجتماعية في صفو فتراسة يجمعهم إيمانهم الصادق بمشروعية أهدافهم وتحمّلهم رغبتهم في تحقيق الإصلاح الاجتماعي الشامل بدون قائدة تُرجو ولا ريم يتضمن

ذلك هو السبب في نجاح هذه الجمعية واستمرارها وسيقرر دائمًا العامل الأول في دوام شالحها ومتابعة حركتها الدائمة لأن مانح تموزها والتتفتق حولها وأمددها بنصائحكم وتوجيهاتكم وجعلتم رهن إشارتها من الوسائل المادية والمعنوية ما يمكننا من إنجاز مشاريعها واتخاذكم منها منبركم المفضل للتعبير عن آرائكم والإفصاح عن وجهات نظركم في كل المشاكل التي تفرض مجتمعنا المتضور المحتاج دوماً إلى أبنائه العاملين بصدق وأمانة ولخلاص وكفاءة وفهم عميق للأحداث وتشبع بروح الثقافة الصحيحة البعيدة عن الغرافات والأوهام المترورة من الأماكن وكل أنواع الأباخيل وتلك لعمري هي الصفات التي عرف بها دوماً القائمون على شؤون جمعيتنا العتيدة والراغبة ميلادها المؤتي.

والسلام عليكم.

فامر في: 1971-12-05